



INSTITUTO DE PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DA HISTÓRIA DO CAFÉ E DA IMIGRAÇÃO

CNPJ nº 02.634.914/0001-30

Relatório da Administração



Museu de Imigração do Estado de São Paulo

Senhores Associados: Apresentamos as Demonstrações Contábeis do Instituto de Preservação e Difusão da História do Café e da Imigração, acompanhadas das Notas Explicativas, do Relatório dos Auditores Independentes e do Relatório de Execução de Contratos de Gestão, referentes ao exercício 2018, que foram aprovados pelo Conselho de Administração em 27 de fevereiro de 2019.

Balancos Patrimoniais em 31 de Dezembro de 2018 e 2017 (Em milhares de reais)

Ativo	Museu do Café	Museu da Imigração	Recursos Próprios	2018	Museu do Café	Museu da Imigração	Recursos Próprios	2017
CIRCULANTE	5.184	2.509	633	8.326	4.518	1.816	579	6.913
Caixa e equivalentes de caixa - (5)	5.067	2.464	633	8.164	4.410	1.782	579	6.771
Contas a receber	86	12	-	98	86	6	-	92
Adiantamentos	4	5	-	9	1	-	-	1
Despesas antecipadas	27	28	-	55	21	24	-	45
Estoques	-	-	-	-	-	4	-	4
NÃO CIRCULANTE	343	2.042	57	2.442	298	2.398	26	2.722
Depósitos judiciais - (11)	75	23	-	98	22	11	-	33
Imobilizado - (6)	267	2.019	57	2.343	273	2.387	26	2.686
Intangível - vinculado contrato de gestão	1	-	-	1	3	-	-	3
Total do ativo	5.527	4.551	690	10.768	4.816	4.214	605	9.635
Passivo e Patrimônio Social	Museu do Café	Museu da Imigração	Recursos Próprios	2018	Museu do Café	Museu da Imigração	Recursos Próprios	2017
CIRCULANTE	5.164	2.486	4	7.654	4.495	1.817	2	6.314
Fornecedores e outras contas a pagar - (7)	170	207	4	381	162	191	2	355
Obrigações trabalhistas e encargos sociais - (8)	298	363	-	661	325	396	-	721
Obrigações tributárias	17	19	-	36	15	16	-	31
Projetos a executar - (9)	4.678	1.896	-	6.574	3.992	1.213	-	5.205
Receitas diferidas	1	1	-	2	1	1	-	2
NÃO CIRCULANTE	363	2.065	-	2.428	321	2.397	-	2.718
Obrigações c/ Estado - imobilizado/intangível - (10)	268	2.019	-	2.287	276	2.387	-	2.663
Contingências trabalhistas - (11)	95	46	-	141	45	10	-	55
PATRIMÔNIO SOCIAL - (12)	-	-	686	686	-	-	603	603
Patrimônio social	-	-	603	603	-	-	551	551
Superávit do exercício	-	-	83	83	-	-	52	52
Total do passivo e patrimônio social	5.527	4.551	690	10.768	4.816	4.214	605	9.635

Demonstrações das Mutações do Patrimônio Social - Para os exercícios findos em 31/12/2018 e 2017 (Em milhares de reais)

	Patrimônio social	Superávit	Total
SALDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2016	479	72	551
Incorporação de superávit	72	(72)	-
Superávit do exercício	-	52	52
SALDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2017	551	52	603
Incorporação de superávit	52	(52)	-
Superávit do exercício	-	83	83
SALDOS EM 31 de dezembro de 2018	603	83	686

Demonstrações dos Fluxos de Caixa - Para os exercícios findos em 31/12/2018 e 2017 (Em milhares de reais)

	2018	2017
Fluxos de caixa das atividades operacionais		
Superávit do exercício	83	52
Itens que não afetam o caixa operacional		
Ajustes de depreciação e amortização	468	460
	551	512

Variações nos ativos e passivos operacionais

Contas a receber	(6)	(32)
Adiantamentos	(8)	14
Despesas antecipadas	(10)	(15)
Estoques	4	(4)
Depósitos judiciais	(65)	(4)
Fornecedores e outras contas a pagar	26	(15)
Obrigações trabalhistas e encargos sociais	(60)	(22)
Obrigações tributárias	5	(31)
Projetos a executar	1.369	(2.024)
Receitas diferidas	-	2
Obrigações c/ Estado - imobilizado/intangível	(376)	(90)
Contingências trabalhistas	86	10
	965	(2.211)
Caixa líquido gerado / (consumido) pelas atividades operacionais	1.516	(1.699)
Fluxos de caixa das atividades de Investimentos		
Aquisições de bens (imobilizado e intangível)	(123)	(360)
Baixas de bens do ativo imobilizado	-	-
Caixa líquido consumido pelas atividades de investimentos	(123)	(360)
Aumento / (Redução) líquida de caixa e equivalentes de caixa	1.393	(2.059)
Caixa e equivalentes no início do exercício	6.771	8.830
Caixa e equivalentes no final do exercício	8.164	6.771
Aumento / (Redução) líquida de caixa e equivalentes de caixa	1.393	(2.059)

Demonstrações do Superávit - Para os exercícios findos em 31/12/2018 e 2017 (Em milhares de reais)

	Museu do Café	Museu da Imigração	Recursos Próprios	2018	Museu do Café	Museu da Imigração	Recursos Próprios	2017
RECEITAS	5.598	7.126	133	12.857	5.665	7.529	111	13.305
Recursos governamentais - contrato de gestão - (2.1)	3.990	5.884	-	9.874	4.091	6.340	-	10.431
Captação - bilheteria e souvenirs	709	153	-	862	598	90	-	688
Captação - convênios	576	383	-	959	512	369	-	881
Captação - termo de ajustamento de conduta - (2.2)	185	-	-	185	175	-	-	175
Captação - financeiro	40	-	-	40	128	-	-	128
Finanças	166	149	32	347	180	160	49	389
Associativas	-	-	56	56	-	-	62	62
Gratuidades	-	18	-	18	-	19	-	19
Entradas diversas	117	354	45	516	156	376	-	532
DESPESAS	(5.598)	(7.126)	(50)	(12.774)	(5.665)	(7.529)	(59)	(13.253)
Salários, encargos e benefícios - (13)	(3.340)	(3.346)	-	(6.686)	(3.198)	(3.686)	-	(6.884)
Serviços prestados por terceiros - (14)	(866)	(1.330)	-	(2.196)	(837)	(1.347)	-	(2.184)
Gerais e administrativas - (15)	(475)	(610)	(27)	(1.112)	(480)	(589)	(35)	(1.104)
Programa de edificações	(278)	(342)	-	(620)	(325)	(381)	-	(706)
Programa de acervo	(33)	(25)	-	(58)	(107)	(36)	-	(143)
Programa de exposições e progr. cultural - (16)	(194)	(656)	-	(1.050)	(286)	(847)	-	(1.133)
Programa educacional	(22)	(21)	-	(43)	(31)	(30)	-	(61)
Programa de preparação de café	(49)	-	-	(49)	(44)	-	-	(44)
Programa de comunicação e marketing	(89)	(75)	-	(164)	(93)	(71)	-	(164)
Programa SISEM	(5)	(4)	-	(9)	(29)	(12)	-	(41)
Programa de Gestão Executiva	(6)	(9)	-	(15)	-	-	-	-
Depreciação e amortização	(72)	(382)	(14)	(468)	(70)	(380)	(10)	(460)
Financieiras e tributárias	(116)	(74)	(9)	(199)	(140)	(131)	(14)	(285)
Outras	(53)	(34)	-	(87)	(25)	-	-	(25)
Gratuidades	-	(18)	-	(18)	-	(19)	-	(19)
Superávit do exercício	-	-	83	83	-	-	52	52

Notas Explicativas às Demonstrações Contábeis em 31 de Dezembro de 2018 e 2017 (Em milhares de reais)

1. CONTEXTO OPERACIONAL - O Instituto de Preservação e Difusão da História do Café e da Imigração (INCI), anteriormente denominado Associação dos Amigos do Museu do Café (AAMC) é uma Organização Social de Cultura (OS), juridicamente constituída na forma de associação civil de direito privado, de duração limitada, sem finalidade lucrativa, com sede em Santos, Estado de São Paulo, na Rua XV de Novembro, nº 95, regido pelo seu Estatuto e pelas leis que lhe são aplicáveis. O INCI foi criado em março de 1998, com o objetivo de viabilizar e impulsionar o desenvolvimento do Museu do Café, posicionando-o como o principal responsável pela preservação da história do produto no Brasil e no mundo. Os bons resultados obtidos à frente do Museu do Café permitiram ao INCI assumir o desafio de gerir o novo Museu da Imigração do Estado de São Paulo, equipamento cultural referência no Brasil e no exterior.

2. PRINCIPAIS CONTRATOS: 2.1. **CONTRATOS DE GESTÃO:** Museu do Café: A Entidade (contratada) firmou com o Governo do Estado de São Paulo (contratante), por intermédio da Secretaria de Estado da Cultura, o Contrato de Gestão 033/2008, pelo período de 36 meses iniciado em 18 de dezembro de 2008, com valor global de R\$ 4.731. Em dezembro de 2011, foi oficializada a contratação da Entidade pelo Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Estado da Cultura, pelo período aproximado de 59 meses a partir de 16 de dezembro de 2011, através de novo Contrato de Gestão (09/2011), com valor global de repasses estimado em R\$ 21.099 para o período. Após cinco aditamentos firmados entre os anos de 2012 e 2016, o Contrato de Gestão encerrou-se em 31 de dezembro de 2016, com o valor efetivo de repasses de R\$ 24.059. Em dezembro de 2016, após chamamento público, foi realizada a contratação da Entidade pelo Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Estado da Cultura, pelo período de 60 meses a partir de 1º de janeiro de 2017, através de novo Contrato de Gestão (09/2016), com valor global de repasses estimado em R\$ 25.670 para o período. Após assinatura do contrato, houve corte orçamentário por parte da Secretaria de Cultura nos exercícios de 2017 e 2018, alterando o valor global para R\$ 24.270. Durante o período do contrato, a Entidade receberá do Estado recursos financeiros para o gerenciamento do equipamento cultural denominado Museu do Café, de acordo com as diretrizes estabelecidas no referido contrato e nas ações previstas em plano de trabalho anual. Em 14 de dezembro de 2018, por meio da assinatura do 2º e 3º termos de aditamento, o valor global estimado de repasses para o período foi acrescido em R\$ 784 (R\$ 263 em 2018 e R\$ 521 em 2019), já considerando o montante de R\$ 84 oriundo do Fundo Especial de Despesa, alterando o valor global do contrato para R\$ 25.054. As atividades e serviços contemplados no contrato são medidos por metas e indicadores de desempenho trimestrais e anuais, e a falta de alcance nos mesmos pode gerar penalidades à Entidade. Durante o exercício de 2018, a Entidade recebeu R\$ 4.563 (R\$ 5.670 em 2017) decorrentes do Contrato de Gestão, e apropriou R\$ 3.991 ao resultado como receita do período (R\$ 4.091 em 2017). A Entidade possui pelo prazo de vigência do contrato, permissão de uso para o imóvel situado na Rua XV de Novembro, nº 95 - Centro - Santos - SP, conhecido como Museu do Café, e em contrapartida, é responsável pela operação, manutenção preventiva e corretiva do referido espaço. Os repasses para o ano de 2018, previstos no Contrato de Gestão 09/2016, são de R\$ 4.821. Museu da Imigração: A Entidade (contratada) firmou com o Governo do Estado de São Paulo (contratante), por intermédio da Secretaria de Estado da Cultura, o Contrato de Gestão 004/2011, pelo período aproximado de 11 meses iniciado em 23 de agosto de 2011, com valor global de R\$ 11.665, posteriormente reduzido para R\$ 5.628. Em agosto de 2012, foi oficializada a contratação da Entidade pelo Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Estado da Cultura, pelo período aproximado de 52 meses a partir de 1º de agosto de 2012, através de novo Contrato de Gestão (06/2012), com valor global de repasses estimado em R\$ 35.817 para o período. Após seis aditamentos firmados entre os anos de 2012 e 2016, o Contrato de Gestão encerrou-se em 31 de dezembro de 2016, com o valor efetivo de repasses de R\$ 34.989. Em dezembro de 2016, após chamamento público, foi oficializada a contratação da Entidade pelo Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Estado da Cultura, pelo período de 60 meses a partir de 1º de janeiro de 2017, através de novo Contrato de Gestão (11/2016), com valor global de repasses estimado em R\$ 29.340 para o período. Durante o período do contrato, a Entidade receberá do Estado recursos financeiros para o gerenciamento do equipamento cultural denominado Museu da Imigração, de acordo com as diretrizes estabelecidas no referido contrato e nas ações previstas em plano de trabalho anual. Em 17 de novembro de 2018, por meio da assinatura do 2º e 3º termos de aditamento, o valor global estimado de repasses para o período foi acrescido em R\$ 1.200 (R\$ 494 em 2018 e R\$ 706 em 2019), alterando o valor global do contrato para R\$ 30.540. As atividades e serviços contemplados no contrato são medidos por metas e indicadores de desempenho trimestrais e anuais, e a falta de alcance nos mesmos pode gerar penalidades à Entidade. Durante o exercício de 2018, a Entidade recebeu R\$ 6.104 (R\$ 6.900 em 2017) decorrentes do Contrato de Gestão, e apropriou R\$ 5.844 ao resultado como receita do período (R\$ 6.340 em 2017). A Entidade possui pelo prazo de vigência do contrato, permissão de uso para o imóvel situado na Rua Visconde de Parnaíba, nº 1.316 - Bresser - São Paulo - SP, conhecido como Museu da Imigração, e em contrapartida, é responsável pela operação, manutenção preventiva e corretiva do referido espaço. Os repasses para o ano de 2019, previstos no Contrato de Gestão 11/2016, são de R\$ 6.316. 2.2. **TERMO DE AJUSTAMENTO DE CONDUTA:** Museu do Café: Em 7 de agosto de 2015, a Entidade assinou como beneficiária, o Termo de Ajustamento de Conduta (TAC) firmado entre o Ministério Público Estadual e a empresa portuária Escoperto, com valor global de R\$ 3.130. Os recursos recebidos foram aplicados em ações de conservação e restauração de mobiliário (cadeiras) do salão de pressão e vidro do aditamento, o valor global estimado de repasses para o período foi acrescido em R\$ 1.200 (R\$ 494 em 2018 e R\$ 706 em 2019), alterando o valor global do contrato para R\$ 30.540. As atividades e serviços contemplados no contrato são medidos por metas e indicadores de desempenho trimestrais e anuais, e a falta de alcance nos mesmos pode gerar penalidades à Entidade. Durante o exercício de 2018, a Entidade recebeu R\$ 6.104 (R\$ 6.900 em 2017) decorrentes do Contrato de Gestão, e apropriou R\$ 5.844 ao resultado como receita do período (R\$ 6.340 em 2017). A Entidade possui pelo prazo de vigência do contrato, permissão de uso para o imóvel situado na Rua Visconde de Parnaíba, nº 1.316 - Bresser - São Paulo - SP, conhecido como Museu da Imigração, e em contrapartida, é responsável pela operação, manutenção preventiva e corretiva do referido espaço. Os repasses para o ano de 2019, previstos no Contrato de Gestão 11/2016, são de R\$ 6.316. 2.3. **TERMO DE AJUSTAMENTO DE CONDUTA:** Museu da Imigração: Em 7 de agosto de 2015, a Entidade assinou como beneficiária, o Termo de Ajustamento de Conduta (TAC) firmado entre o Ministério Público Estadual e a empresa portuária Escoperto, com valor global de R\$ 3.130. Os recursos recebidos foram aplicados em ações de conservação e restauração de mobiliário (cadeiras) do salão de pressão e vidro do aditamento, o valor global estimado de repasses para o período foi acrescido em R\$ 1.200 (R\$ 494 em 2018 e R\$ 706 em 2019), alterando o valor global do contrato para R\$ 30.540. As atividades e serviços contemplados no contrato são medidos por metas e indicadores de desempenho trimestrais e anuais, e a falta de alcance nos mesmos pode gerar penalidades à Entidade. Durante o exercício de 2018, a Entidade recebeu R\$ 6.104 (R\$ 6.900 em 2017) decorrentes do Contrato de Gestão, e apropriou R\$ 5.844 ao resultado como receita do período (R\$ 6.340 em 2017). A Entidade possui pelo prazo de vigência do contrato, permissão de uso para o imóvel situado na Rua Visconde de Parnaíba, nº 1.316 - Bresser - São Paulo - SP, conhecido como Museu da Imigração, e em contrapartida, é responsável pela operação, manutenção preventiva e corretiva do referido espaço. Os repasses para o ano de 2019, previstos no Contrato de Gestão 11/2016, são de R\$ 6.316.

2.3. LEI ROUANET (PRONAC 177/129 - 23ª FESTA DO IMIGRANTE): Museu da Imigração: Em 17 de novembro de 2017, conforme publicação no Diário Oficial do Estado de São Paulo (DOE), a Entidade obteve aprovação do Ministério da Cultura para realização da 23ª edição do evento conhecido como Festa do Imigrante, por meio de projeto incentivado pelo Pronac. Os recursos captados durante o exercício de 2017 corresponderam a adiantamento, a título de patrocínio, para a 23ª edição da Festa do Imigrante, a ser realizada em 2018. Durante o exercício de 2018, a Entidade não recebeu recursos (R\$ 178 em 2017) e apropriou R\$ 178 de receitas ao resultado (R\$

0 em 2017). 24. LEI ROUANET (PRONAC 182715 - 24ª FESTA DO IMIGRANTE): Museu da Imigração: Em 27 de agosto de 2018, conforme publicação no Diário Oficial da União (DOU), o INCI obteve aprovação do Ministério da Cultura para realização da 24ª edição do evento conhecido como Festa do Imigrante, por meio de projeto incentivado pelo Pronac. Os recursos captados durante o exercício de 2018 correspondem a adiantamento, a título de patrocínio, para a 24ª edição da Festa do Imigrante, a ser realizada em 2019. Durante o exercício de 2018, a Entidade recebeu R\$ 135 e não houve apropriação de receitas ao resultado. 25. LEI ROUANET (PRONAC 170636 - INTERVENÇÕES CÊNICAS NO SALÃO DO PREGÃO): Museu do Café: Em 28 de junho de 2017, conforme publicação no Diário Oficial da União (DOU), o INCI obteve aprovação do Ministério da Cultura para realização das intervenções cênicas (apresentações teatrais) no salão do pregão da Bolsa do Café, por meio de projeto incentivado pelo Pronac. Durante o exercício de 2018, a Entidade não recebeu recursos (R\$ 1 em 2017) e não houve apropriação de receitas ao resultado (R\$ 0 em 2017). 26. LEI ROUANET (PRONAC 179233 – EXPOSIÇÃO CAFÉ ÁRABE, UM SÍMBOLO DE AMOR): Museu do Café: Em 19 de dezembro de 2017, conforme publicação no Diário Oficial da União (DOU), o INCI obteve aprovação do Ministério da Cultura para montagem da exposição "Exposição café árabe, um símbolo de amor" no Museu do Café, por meio de projeto incentivado pelo Pronac. Até o momento, o INCI não obteve captação para o projeto, cujo encerramento está previsto para 31 de maio de 2019 com possibilidade de eventual prorrogação. 27. OUTRAS CAPTAÇÕES: Museu da Imigração – Edital British Council: Em 15 de setembro de 2017, conforme contrato firmado com a Associação do Conselho Britânico, o INCI realizou a parceria para realização de intercâmbio de colaboradores do Museu da Imigração e do Horniman Museum and Gardens. Em 18 de junho de 2018, nova etapa da parceria foi firmada, prevendo a realização de seminário na sede do Museu da Imigração em fevereiro de 2019. Durante o exercício de 2018, a Entidade recebeu R\$ 45 (R\$ 27 em 2017) e apropriou R\$ 7 ao resultado como receita do período (R\$ 17 em 2017). Museu da Imigração – Prêmio IBRAM: Em 31 de outubro de 2018, conforme publicação no Diário Oficial da União (DOU), o INCI recebeu o Prêmio do Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM) referente ao Edital nº 01/2018 – Modernização de Museu, pelas ações do projeto de acessibilidade da 23ª Festa do Imigrante. Os recursos recebidos serão aplicados novamente em ações de acessibilidade no ano de 2019. Durante o exercício de 2018, a Entidade recebeu R\$ 100 e não houve apropriação de receitas ao resultado. 3. BASE DE PREPARAÇÃO E APRESENTAÇÃO DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS: Declaração de conformidade: As demonstrações contábeis foram elaboradas pela administração do Instituto, sendo de sua responsabilidade, e estão sendo apresentadas de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil, com base nas disposições contidas na ITG 2002 - Entidades sem finalidade de lucro, que revoga as Resoluções do CFC nºs 837/99, 838/99, 852/99, 877/00, 926/01 e 966/03, e também por meio da NBC TG 1000 - Contabilidade para Pequenas e Médias Empresas. As demonstrações contábeis não haviam sido aprovadas pelo Conselho de Administração das contas e do relatório de informações relevantes. Base de mensuração: As demonstrações contábeis foram preparadas com base no custo histórico. Moeda funcional e moeda de apresentação: Conforme definição do CPC 02, estas demonstrações contábeis são apresentadas em Real, que é a moeda funcional do Instituto. Todas as informações financeiras divulgadas nas demonstrações contábeis foram apresentadas em milhares de Reais, exceto quando indicado de outra forma. Estimativas contábeis: A preparação das demonstrações contábeis de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil requer da gerência do Instituto o uso de estimativas e pressuposições para o registro de receitas e despesas, para a apresentação das demonstrações contábeis e para a divulgação de informações sobre fatos de suas demonstrações contábeis. Os resultados efetivos dessas transações e informações, quando de sua efetiva realização em períodos subsequentes, podem divergir dessas estimativas. As principais estimativas relacionadas às demonstrações contábeis referem-se à determinação de vida útil dos ativos imobilizado e intangível, recuperação nas operações de ativo, análise dos demais riscos para determinação de outras provisões, inclusive para riscos trabalhistas, fiscais e cíveis, e avaliação dos instrumentos financeiros e demais ativos e passivos nas datas dos balanços. 4. PRINCIPAIS PRÁTICAS CONTÁBEIS ADOTADAS: As principais práticas contábeis que foram adotadas na elaboração das referidas demonstrações contábeis estão descritas a seguir: Caixa e equivalentes de caixa: Estão representadas por depósitos bancários e aplicações financeiras de curto prazo avaliadas ao custo de aquisição, acrescidos dos rendimentos auferidos até a data do balanço patrimonial, com base no regime de competência. Imobilizado e Intangível: Reconhecimento e mensuração: São mensurados e registrados pelo custo histórico de aquisição, formação ou produção, menos as depreciações e amortizações acumuladas. Depreciação e amortização: O cálculo sobre o valor depreciável/amortizável, são computadas e reconhecidas no resultado pelo método linear, com base nas taxas definidas pela administração e descritas na Nota Explicativa 6, que levam em consideração as vidas úteis estimadas de cada parte de um item de imobilizado ou de utilização de um intangível. Os métodos de depreciação, as vidas úteis e os valores residuais serão revistos a cada encerramento de exercício financeiro e eventuais ajustes são reconhecidos como mudança de estimativas contábeis. Apuração do superávit ou déficit e reconhecimento das receitas e do crédito de projetos e execução no passivo circulante, conforme observado na NBC TG 07. Consumo como despesa: quando ocorre o gasto, é reconhecida a despesa no resultado com o débito na conta de despesa correspondente e o crédito de fornecedores no passivo circulante, bem como é reconhecida a receita no resultado com o crédito na conta de receita correspondente e o débito de projetos a executar no passivo circulante, simultaneamente e pelo mesmo valor. Rendimento de aplicações financeiras: quando ocorre o rendimento de aplicações financeiras de recursos incentivados, é reconhecido o débito de caixa e equivalentes de caixa e o crédito de projetos a executar no passivo circulante, para as demais contas de aplicações financeiras o crédito ocorre na conta de receita correspondente. Fornecedores: Estes passivos são reconhecidos inicialmente pelo valor justo acrescido de quaisquer custos de transação atribuíveis. Após o reconhecimento inicial, esses passivos financeiros são mensurados pelo custo amortizado por meio do método de juros efetivos. Outros ativos e passivos (circulantes e não circulantes): Um ativo é reconhecido no balanço patrimonial quando for provável que benefícios econômicos futuros serão gerados em favor do Instituto, e seu custo ou valor puder ser mensurado com segurança. Um passivo é reconhecido no balanço patrimonial quando o Instituto possui uma obrigação legal ou constituída como resultado de um evento passado, sendo provável que um recurso econômico seja requerido para liquidá-lo. São acrescidos, quando aplicável, dos correspondentes encargos e das variações monetárias ou cambiais incorridas. As provisões são registradas tendo como base as melhores estimativas do risco envolvido. Os ativos e passivos são classificados como circulantes quando sua realização ou liquidação é provável que ocorra nos próximos 12 meses. Caso contrário, são demonstrados como não circulantes. Ajuste a valor presente (AVP) de ativos e passivos: A administração do Instituto não pratica transações significativas de vendas a prazo com valores pré-fixados. Assim, os saldos dos direitos e das obrigações estão mensurados nos dados de encerramento dos exercícios por valores próximos aos respectivos valores presentes. Demonstração dos fluxos de caixa: A administração do Instituto apresenta os fluxos de caixa das atividades operacionais usando o método indireto, segundo o qual o resultado líquido é ajustado pelos efeitos de transações que não envolvem caixa, pelos efeitos de quaisquer diferimentos ou apropriações por competência sobre recebimentos de caixa ou pagamentos em caixa operacionais passados ou futuros, e pelos efeitos de itens de receita ou despesas associados com fluxos de caixa das atividades de investimento ou de financiamento. Receitas com trabalhos voluntários: Em atendimento ao item 19 da ITG 2002, a Entidade reconhece pelo valor justo os serviços prestados voluntariamente ao Instituto, como se houvesse ocorrido o desembolso financeiro. As receitas com trabalhos voluntários são reconhecidas no resultado do exercício, em contrapartida das despesas, sem efeito na apuração do superávit.

5. Caixa e equivalentes de caixa:

	2018	2017
Caixa - Museu do Café	11	14
Bancos conta movimento - Museu do Café	6	3
Total caixa e bancos - Museu do Café	17	17
Caixa - Museu da Imigração	5	3
Bancos conta movimento - Museu da Imigração	142	180
Total caixa e bancos - Museu da Imigração	147	183
Total de caixa e bancos	164	200
Aplicações Financeiras - Museu do Café	5.050	4.393
Aplicações Financeiras - Museu da Imigração	2.317	1.599
Aplicações Financeiras - Recursos Próprios	633	579
Total de aplicações financeiras	8.000	6.571
Total de caixa e equivalentes de caixa	8.164	6.771

Os saldos de caixas e bancos são representados, principalmente, por valores em caixa e em contas correntes mantidas em instituições financeiras nacionais. As aplicações financeiras são realizadas junto a instituições financeiras nacionais, refletem as condições usuais de mercado e nas datas dos balanços e estão substancialmente compostas por aplicações em fundos de renda fixa e certificados de depósitos bancários pós-fixados.

6. ATIVO IMOBILIZADO:

Ativo imobilizado - Contratos de Gestão	Taxa anual depreciação	Custo	Depreciação acumulada	2018	2017
Museu do Café					
Equipamentos de processamento de dados	20%	143	(105)	38	32
Instalações	10%	210	(190)	20	38
Móveis e utensílios	10%	133	(70)	63	68
Máquinas e equipamentos	10%	250	(104)	146	135
Total do ativo imobilizado - Museu do Café		736	(469)	267	273
Museu da Imigração					
Equipamentos de processamento de dados	20%	226	(176)	50	83
Instalações	10%	93	(23)	70	73
Equipamentos telefônicos	10%	1	(1)	-	-
Móveis e utensílios	10%	536	(240)	296	348
Máquinas e equipamentos	10%	2.812	(1.209)	1.603	1.883
Total do ativo imobilizado - Museu da Imigração		3.668	(1.649)	2.019	2.387
Total do ativo imobilizado - Contratos de Gestão		4.404	(2.118)	2.286	2.660
Ativo imobilizado - próprio					
Equipamentos de processamento de dados	20%	4	(4)	-	-

Móveis e utensílios	10%	98	(77)	21	23
Máquinas e equipamentos	10%	79	(43)	36	3
Total do ativo Imobilizado - próprio		181	(124)	57	26

A movimentação do imobilizado no exercício findo em 31 de dezembro de 2018 foi como segue:

Museu do Café	Custo	Depreciação acumulada	Residual
Saldo em 31/12/2017	672	(399)	273
Adições	64	-	64
Depreciações	-	(70)	(70)
Saldo em 31/12/2018	736	(469)	267
Museu da Imigração			
Saldo em 31/12/2017	3.654	(1.267)	2.387
Adições	14	-	14
Depreciações	-	(382)	(382)
Saldo em 31/12/2018	3.668	(1.649)	2.019
Próprio			
Saldo em 31/12/2017	136	(110)	26
Adições	45	-	45
Depreciações	-	(14)	(14)
Saldo em 31/12/2018	181	(124)	57

O ativo imobilizado do Instituto está integralmente localizado no Brasil e é empregado exclusivamente em suas atividades. Imobilizado - Contratos de Gestão: As adições ocorridas durante o exercício de 2018 foram necessárias para a continuidade das atividades de operacionalização e para atendimento aos Contratos de Gestão. A administração do Instituto deve comunicar à Unidade Gestora todas as aquisições de bens móveis e imóveis que forem realizadas, bem como o azeite adquirido ou doado para ser chapeado pela Secretaria de Estado da Cultura no prazo de 30 dias após sua ocorrência.

7. FORNECEDORES E OUTRAS CONTAS A PAGAR:

	2018	2017
Museu do Café		
Carrara Serviços de Segurança e Vigilância Ltda.	26	26
Sul America Companhia de Seguro Saúde	-	25
Chubb Seguros Brasil	27	22
Carrara Serviços Ltda.	20	20
Companhia Piratininga de Força e Luz	12	12
Whiteness - Consultoria e Serviços Ltda	10	-
Outros fornecedores < R\$ 10	75	57
Total - Museu do Café	170	162
Museu da Imigração		
Carrara Serviços de Segurança e Vigilância Eireli	46	44
Carrara Serviços Ltda.	37	36
Eletrópolis Metropolitana	17	23
Chubb Seguros Brasil	28	22
Caio Luiz dos Santos Construções ME	16	17
Pentágono Serviços Segurança	-	-
Whiteness - Consultoria e Serviços Ltda	15	-
Outros fornecedores < R\$ 10	48	49
Total - Museu da Imigração	207	191
Recursos Próprios		
V.C Diniz & Cia Ltda.	4	-
Gimba Suprimentos de Escritório e Informática Ltda.	-	2
Total - Recursos Próprios	4	2
Total de fornecedores e outras contas a pagar	381	355

8. OBRIGAÇÕES TRABALHISTAS E ENCARGOS SOCIAIS: A folha de pagamentos é contabilizada por competência, sendo provisionados os encargos referentes a férias, 13º salários e respectivos impostos e contribuições mensalmente representando o total de obrigações trabalhistas a pagar na data do balanço.

Museu do Café	2018	2017
Salários a pagar	2	3
INSS a recolher	49	53
FGTS a recolher	16	18
PIS a recolher	2	2
IRRF a recolher	23	20
Provisão de férias e encargos	197	225
Outros encargos e contribuições	9	4
Total - Museu do Café	298	325
Museu da Imigração		
Salários a pagar	4	22
INSS a recolher	45	51
FGTS a recolher	17	18
PIS a recolher	2	2
IRRF a recolher	27	25
Provisão de férias e encargos	266	278
Outros encargos e contribuições	2	-
Total - Museu da Imigração	363	396
Total das obrigações trabalhistas e encargos sociais	661	721

9. PROJETOS A EXECUTAR: A seguir apresentamos os contratos em andamento no exercício e sua movimentação demonstrando o total de recursos recebidos pelo Instituto e os rendimentos financeiros desses recursos, bem como os montantes utilizados na execução dos projetos (consumo):

	Saldos em 31/12/2017	Valores recebidos / repasses	Captação de recursos (II)	Rendimento financeiro (III)	Consumo e Imobilizações (III)	Saldos em 31/12/2018
CG 009/2016 - Museu do Café	1.626	4.563	1.402	166	(5.550)	2.207
CG 011/2016 - Museu da Imigração	1.025	6.104	890	149	(6.555)	1.613
PRONAC 177129 (23ª Festa do Imigrante)	178	-	-	-	(178)	-
PRONAC 170636 (Intervenções Cênicas)	1	-	-	-	-	1
Edital British Council	10	45	-	-	(7)	48
PRONAC 182715 (24ª Festa do Imigrante)	-	135	-	-	-	135
Prêmio IBRAM	-	100	-	-	-	100
Total Contratos Gestão e Convênios	2.840	10.947	2.292	315	(12.290)	4.104

Continua

	Saldos em 31/12/2017	Valores recebidos / repasses	Captação de recursos (II)	Rendimento financeiro (I)	Consumo e imobilizações (III)	Saldos em 31/12/2018
Termo de Ajustamento de Conduta (TAC)	2.365	-	-	138	(33)	2.470
Total de projetos a executar	5.205	10.947	2.292	453	(12.323)	6.574

Limpeza	19	-
Segurança	1.108	1.131
Demais serviços de terceiros	39	35
Total - Museu da Imigração	1.330	1.347
Total dos serviços prestados por terceiros	2.196	2.184

(I) Referem-se ao rendimento das aplicações financeiras dos recursos vinculados aos contratos de gestão que são reconhecidos no ativo em contrapartida aos projetos a executar. Os rendimentos auferidos ao longo do exercício são reconhecidos no resultado para compor o reconhecimento de receita do contrato de gestão. (II) Referem-se aos montantes captados como contrapartida do contrato de gestão para a realização dos eventos ao longo do exercício. (III) Referem-se aos gastos que foram empregados nos projetos ao longo do exercício social.

10. OBRIGAÇÕES COM O ESTADO - IMOBILIZADO E INTANGÍVEL: A administração do Instituto adota como critério para reconhecimento de obrigação de longo prazo para com o Estado, o registro de valor equivalente ao montante líquido de seus ativos imobilizado e intangível, vinculados ao Contrato de Gestão. O saldo da rubrica é aumentado em contrapartida de lançamento na rubrica de "Projetos a Executar", sempre que há nova aquisição, e reduzido em contrapartida das rubricas de despesas de depreciação e amortização. O ativo imobilizado adquirido pela administração do Instituto com o Contrato de Gestão será utilizado exclusivamente nos projetos incentivados, conforme mencionado na Nota Explicativa nº 6. 11. **RISCOS FISCAIS, CÍVEIS E TRABALHISTAS:** O Instituto reconhece a provisão para riscos fiscais, cíveis e trabalhistas quando seus assessores jurídicos consideram como provável o risco de perda de demandas judiciais e administrativas, que acarretarão em desembolsos de recursos que possam ser mensurados com razoável nível de segurança. O Instituto não reconhece os passivos contingentes quando esses são classificados como possíveis ou remotos. Em 31 de dezembro de 2018, a Entidade figura como reclamada em 1 ação de natureza cível e 16 ações de natureza trabalhista (1 ação de natureza cível e 13 ações de natureza trabalhista em 2017), que totalizam R\$ 10 e R\$ 675 (R\$ 10 e R\$ 557 em 2017), respectivamente, cuja probabilidade de perda foi classificada como remota, possível ou provável por seus assessores jurídicos. Em 2018, houve complemento de provisão para riscos trabalhistas no montante de R\$ 86 (R\$ 25 em 2017). Para os riscos trabalhistas e cíveis acima existem depósitos judiciais que totalizam R\$ 98 (R\$ 33 em 2017). 12. **PATRIMÔNIO SOCIAL:** O patrimônio social é composto pelos superávits e déficits dos exercícios.

	2018	2017
13. SALÁRIOS, ENCARGOS E BENEFÍCIOS		
Museu do Café		
Salário, férias e 13º salário	1.987	1.948
Encargos sociais	727	699
Benefícios	626	551
Total - Museu do Café	3.340	3.198
Museu da Imigração		
Salário, férias e 13º salário	2.030	2.238
Encargos sociais	715	826
Benefícios	601	622
Total - Museu da Imigração	3.346	3.686
Total das despesas com pessoal	6.686	6.884

Remuneração de administradores: Os administradores do Instituto são registrados sob o regime CLT e remunerados por meio de salários, que estão apresentados nas rubricas de salários, encargos sociais e benefícios. Não há remuneração, direta ou indireta paga aos conselheiros da Entidade.

	2018	2017
14. SERVIÇOS PRESTADOS POR TERCEIROS		
Museu do Café		
Administrativos e recursos humanos	7	8
Auditoria	33	23
Contabilidade	43	41
Controle de acesso	52	57
Jurídica	47	45
Limpeza	13	-
Segurança	630	606
Demais serviços de terceiros	41	57
Total - Museu do Café	866	837
Museu da Imigração		
Administrativos e recursos humanos	11	14
Auditoria	24	23
Contabilidade	43	41
Controle de acesso	43	60
Jurídica	43	43

	2018	2017
15. DESPESAS GERAIS E ADMINISTRATIVAS		
Museu do Café		
Utilidades públicas (água, energia, telefonia e internet)	223	183
Uniformes	4	5
Viagens e estadias	82	88
Material de consumo, escritório e limpeza	42	54
Bens permanentes de pequeno valor	14	20
Souvenirs	75	94
Despesas gerais	35	36
Total - Museu do Café	475	480
Museu da Imigração		
Utilidades públicas (água, energia, telefone e internet)	389	329
Uniformes	4	6
Viagens e estadias	69	80
Material de consumo, escritório e limpeza	68	75
Bens permanentes de pequeno valor	14	19
Souvenirs	33	50
Despesas gerais	33	30
Total - Museu da Imigração	610	589
Recursos Próprios		
Despesas gerais	27	35
Total - Recursos Próprios	27	35
Total das despesas gerais e administrativas	1.112	1.104

	2018	2017
16. PROGRAMA DE EXPOSIÇÕES E PROGRAMAÇÃO CULTURAL		
Museu do Café		
Exposições temporárias	132	187
Programação cultural	58	96
Outros	4	3
Total - Museu do Café	194	286
Museu da Imigração		
Exposições temporárias	124	149
Programação cultural	90	95
Festa do imigrante	610	547
Outros	32	56
Total - Museu da Imigração	856	847
Total do programa de exposições e prog. cultural	1.050	1.133

17. AVAIS, FIANÇAS E GARANTIAS: A Entidade não prestou garantias durante os exercícios findos em 31 de dezembro de 2018 e 2017, e não possuía quaisquer transações como interveniente garantidora. **18. COBERTURAS DE SEGUROS (não auditado):** O Instituto contratou seguros para proteção de seu patrimônio de acordo com as características dos bens, a relevância e o valor da reposição dos ativos e os riscos a que estejam expostos, observando-se os fundamentos de ordem legal, contratual e técnica. Os montantes são considerados suficientes pela administração para a cobertura dos riscos envolvidos. As premissas de riscos adotadas, dada a sua natureza, não fazem parte do escopo de uma auditoria de demonstrações contábeis, consequentemente, não foram examinadas pelos nossos auditores independentes. **19. RENÚNCIA FISCAL:** Em atendimento ao item 27 da ITG 2002, a Entidade apresenta a seguir a relação dos tributos que foram objetos de renúncia fiscal para os exercícios findos em 31 de dezembro de 2018 e 2017: IPI (Imposto de Renda da Pessoa Jurídica), CSLL (Contribuição Social sobre o Lucro Líquido), ISSQN (Imposto sobre Prestação de Serviços de Qualquer Natureza), COFINS (Contribuição para o Financiamento da Seguridade Social) incidente sobre as receitas próprias.

DIRETORIA EXECUTIVA

Diretora Executiva: Alessandra Rodrigues de Almeida
 Diretor Administrativo: Thiago da Silva Santos

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
 GUILHERME BRAGA ABREU PIRES FILHO
 Presidente

CONTADOR
 Rogério Gerlach Paganatto - CRC 1SP131987/0-3

Relatório dos Auditores Independentes sobre as demonstrações contábeis

Opinião: Examinamos as demonstrações contábeis do Instituto de Preservação e Difusão da História do Café e da Imigração (INCI), que compreendem o balanço patrimonial em 31 de dezembro de 2018 e as respectivas demonstrações do superávit/déficit, das operações do patrimônio social e dos fluxos de caixa para o exercício findo naquela data, assim como o resumo das principais práticas contábeis e demais notas explicativas. Em nossa opinião, as demonstrações contábeis acima referidas apresentam adequadamente, em todos os aspectos relevantes, a posição patrimonial e financeira do INCI em 31 de dezembro de 2018, o desempenho de suas operações, as mutações de seu patrimônio social e os seus fluxos de caixa para o exercício findo naquela data, de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil. Base para opinião: Nossa auditoria foi conduzida de acordo com as normas brasileiras e internacionais da auditoria. Nossas responsabilidades, em conformidade com tais normas, estão descritas na seção a seguir, intitulada "responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações contábeis". Somos independentes em relação à Entidade, de acordo com os princípios éticos relevantes previstos no código de ética profissional do contador e nas normas profissionais emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade, e cumprimos com as demais responsabilidades éticas conforme essas normas. Acreditamos que a evidência de auditoria obtida é suficiente e apropriada para fundamentar nossa opinião. Incerteza significativa relacionada à continuidade operacional: Chamamos a atenção para a nota explicativa 2.1, que esclarece que os recursos destinados ao custeio das atividades desenvolvidas pelo INCI são provistos, em sua maior parte, pelo Governo do Estado de São Paulo, sendo essas atividades medidas por metas e indicadores de desempenho atrelados aos contratos de gestão. Nesse sentido, a Entidade depende do recebimento regular desses recursos, bem como das políticas e diretrizes traçadas pelo Governo do Estado de São Paulo para a manutenção de suas atividades e de seu equilíbrio econômico-financeiro. Nossa opinião não está ressalvada em relação a esse assunto. Responsabilidade da administração e da governança pelas demonstrações contábeis: A administração do INCI é responsável pela elaboração e adequada apresentação das demonstrações contábeis de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil e pelos controles internos que ela determinou como necessários para permitir a elaboração de demonstrações contábeis livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro. Na elaboração das demonstrações contábeis, a administração é responsável pela avaliação da capacidade do INCI continuar operando, divulgando, quando aplicável, os assuntos relacionados com a sua continuidade operacional e o uso dessa base contábil na elaboração das demonstrações contábeis, a não ser que a administração pretenda liquidar a Entidade ou cessar suas operações, ou não tenha nenhuma alternativa realista para evitar o encerramento das operações. Os responsáveis pela governança do INCI são aqueles com responsabilidade pela supervisão do processo de elaboração das demonstrações contábeis. Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações contábeis: Nossos objetivos são obter segurança razoável de que as demonstrações contábeis, tomadas em conjunto, estejam livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro, e emitir relatório de auditoria contendo nossa opinião. Segurança razoável é um alto nível de segurança, mas, não, uma garantia de que a auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais da auditoria sempre detectará as eventuais distorções relevantes existentes. As distorções podem ser decorrentes de fraude ou erro e são consideradas relevantes quando, individualmente ou em conjunto, possam influenciar, dentro de uma perspectiva razoável, as decisões econômicas dos usuários tomadas com base nas referidas demonstrações contábeis. Como parte da auditoria realizada, de acordo com as normas brasileiras e internacionais da auditoria, exercemos julgamento profissional e mantemos ceticismo profissional ao longo da auditoria. Além disso:

- Identificamos e avaliamos os riscos de distorção relevante nas demonstrações contábeis, independentemente se causada por fraude ou erro, planejamos e executamos procedimentos de auditoria em resposta a tais riscos, bem como obtemos evidência de auditoria apropriada e suficiente para fundamentar nossa opinião. O risco de não detecção de distorção relevante resultante de fraude é maior do que o proveniente de erro, já que a fraude pode envolver o ato de burlar os controles internos, conluio, falsificação, omissão ou representações falsas intencionais. • Obtemos entendimento dos controles internos relevantes para a auditoria para planejarmos procedimentos de auditoria apropriados nas circunstâncias, mas não com o objetivo de expressarmos opinião sobre a eficácia dos controles internos da Entidade.
- Avaliamos a adequação das políticas contábeis utilizadas e a razoabilidade das estimativas contábeis e respectivas divulgações feitas pela administração. • Concluímos sobre a adequação do uso, pela administração, da base contábil de continuidade operacional e, com base nas evidências de auditoria obtidas, se existe uma incerteza relevante em relação a eventos ou condições que possam levantar dúvidas significativas, em relação à capacidade de continuidade operacional da Entidade. Se concluímos que existe incerteza relevante, devemos chamar atenção em nosso relatório de auditoria para as respectivas divulgações nas demonstrações contábeis ou incluir modificação em nossa opinião,

se as divulgações forem inadequadas. Nossas conclusões estão fundamentadas nas evidências de auditoria obtidas até a data de nosso relatório. Todavia, eventos ou condições futuras podem levar a Entidade a não mais se manter em continuidade operacional. Comunicamo-nos com os responsáveis pela governança a respeito, entre outros aspectos, do alcance planejado, da época da auditoria e das constatações significativas da auditoria, inclusive as eventuais deficiências significativas nos controles internos que identificamos durante nossos trabalhos.

São Paulo, 29 de janeiro de 2019.
 UNIQUE AUDITORES INDEPENDENTES SIS - CRC 2SP021437/0-5
 Kleber Coski de Melo
 Sócio-Diretor Responsável
 Contador - CRC 1SP218049/0-0

QUADRO DE METAS TÉCNICAS: MUSEU DA IMIGRAÇÃO

Nº	Ações pactuadas	Nº	Atribuição da mensuração	Mensuração	Previsão Trimestral	Realizado
1	(PGTG) Atualização do Plano Museológico	1.1	Meta-Produto	Nº Plano Museológico atualizado	1º Trim - 2º Trim - 3º Trim - 4º Trim 1 Meta Anual 1 ICM % 100%	- - - 1 1 1 100%
2	(PGTG) Recursos financeiros captados via Leis de Incentivo e Editais	2.1	Meta-Produto	Nº de projetos inscritos	1º Trim - 2º Trim 1 3º Trim 1 4º Trim 1 Meta Anual 3 ICM % 100%	- 1 2 1 4 133%
3	(PGTG) Recursos financeiros captados via Leis de Incentivo e Editais	3.1	Meta-Resultado	21,21% de captação em relação ao repasse	1º Trim - 2º Trim - 3º Trim - 4º Trim - Meta Anual 1.190.000,00 ICM % 100%	269.095,80 444.861,89 218.474,48 - 1.213.519,20 102%
4	(PGTG) Pesquisa de satisfação do público	4.2	Meta-Resultado	Índice de satisfação (>= ou > 80%)	1º Trim (> ou = 80%) 2º Trim (> ou = 80%) 3º Trim (> ou = 80%) 4º Trim (> ou = 80%) Meta Anual (> ou = 80%) ICM % 100%	(> ou = 80%) (> ou = 80%) (> ou = 80%) (> ou = 80%) (> ou = 80%) 100%
5	(PGTG) Pesquisa de Público - Índices de satisfação do público com cursos, oficinas e workshops	5.1	Meta-Produto	Nº de pesquisas aplicadas	1º Trim 1 2º Trim 1 3º Trim 1 4º Trim 1 Meta Anual 4 ICM % 100%	1 1 1 1 4 100%

Nº	Ações pactuadas	Nº	Atribuição da mensuração	Mensuração	Previsão Trimestral		Realizado	Nº	Ações pactuadas	Nº	Atribuição da mensuração	Mensuração	Previsão Trimestral		Realizado		
					1º Trim	2º Trim							1º Trim	2º Trim			
		5.2	Meta -Resultado	Índices de satisfação do público geral monitorados de acordo com os dados obtidos na pesquisa de perfil de público participante dos cursos, oficinas e workshops	1º Trim (> ou = 80%) 2º Trim (> ou = 80%) 3º Trim (> ou = 80%) 4º Trim (> ou = 80%) Meta Anual 100%	(> ou = 80%) (> ou = 80%) (> ou = 80%) (> ou = 80%) (> ou = 80%) 100%	(> ou = 80%) (> ou = 80%) (> ou = 80%) (> ou = 80%) (> ou = 80%) 100%	16	(PCDI) Campanha de marketing e publicidade institucional do Museu em canais digitais, eletrônicos e impressos.	16.1	Meta -Produto	Nº de campanha realizada	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	- 1 - 1 1 100%	- - - 1 1 100%		
								17	(PCDI) Elaboração de estratégias para captação de recursos	17.1	Dado Extra	Nº de programas pessoas físicas implantados ou mantidos:	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	- - - - 2 100%	- - - - 2 100%		
6	(PGTG) Manual Interno do Museu (MIM)	6.1	Meta -Produto	Nº de Manual Interno do Museu atualizado	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	- - - 1 1 100%	- - - 1 1 100%	21	(PEPC) Vitrines de Acervo	21.1	Meta -Produto	Nº de Vitrines do Acervo	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	1 1 1 1 4 100%	1 1 1 1 4 100%		
7	(PA) Garantir e ampliar a pesquisa e a disponibilização dos acervos da instituição	7.1	Meta -Produto	Nº de ações de pesquisa realizadas com o acervo	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	2 2 2 2 8 100%	2 2 2 2 8 100%	22	(PEPC) Eventos temáticos - Férias no Museu/ Aniversário de São Paulo/ Viva! - Semana Nacional de Museus/ Virada Cultural/ Aniversário do Museu/ Primavera de Museus/ Dia do Nordestino/ Dia das Crianças/ Dia da Consciência Negra/ Dia do Imigrante	22.1	Meta -Produto	Nº de eventos realizados	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	4 5 5 6 20 100%	5 7 9 7 28 140%		
		7.2	Meta -Produto	Nº mínimo de peças dos acervos pesquisadas	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	5 5 5 5 20 100%	5 5 5 5 20 100%										
		7.3	Meta -Produto	Nº mínimo de artigos publicados em periódicos e/ou sites	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	1 1 1 1 4 100%	10 6 1 1 18 450%										
		7.4	Meta -Produto	Nº mínimo de entrevistas de história oral coletadas e transcritas	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	1 1 1 1 4 100%	1 1 1 1 4 100%										
8	(PEPC) Exposições temporárias com acervo próprio	8.1	Meta -Produto	Quantidade de exposições	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	- - - - 1 100%	- - - - 1 100%										
9	(PEPC) 23ª Festa do Imigrante	9.2	Meta -Resultado	Nº mínimo de visitantes na 23ª Festa do Imigrante	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	- 20.000 - - 20.000 100%	- 20.000 - - 20.000 100%										
		9.3	Meta -Produto	Quantidade de eventos	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	- - - - 1 100%	- - - - 1 100%										
10	(PEPC) Programa de Residência Artística elaborado visando ao estímulo da produção cultural na área de atuação do museu	10.1	Meta -Produto	Nº de programa de residência implantado	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	- - - - 1 100%	- - - - 1 100%										
11	(PSISEM) Exposições itinerantes	11.1	Meta -Produto	Quantidade de exposições	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	1 1 1 1 4 100%	1 1 1 1 4 100%										
12	(PE) Projeto Museu vai à Escola de ações extra muros - Programa Público Escolar	12.1	Meta -Produto	Nº de ações dentro do Projeto Museu vai à Escola de ações extra muros - Programa Público Escolar	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	1 1 1 1 4 100%	1 1 1 1 4 100%										
		12.2	Meta -Resultado	Nº mínimo de público escolar participante das ações extramuros	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	22 23 - 45 100%	22 245 - 267 593%										
13	(PE) Visitas educativas para estudantes de escolas públicas e privadas (ensino infantil, fundamental, médio técnico e universitário)	13.1	Dado Extra	Nº mínimo de visitas ofertadas	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	- - - - 535 100%	- - - - 535 100%										
		13.2	Meta -Resultado	Nº mínimo de estudantes atendidos em visitas educativas	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	615 2.668 1.778 1.778 6.840 100%	1.067 2.747 1.802 1.807 7.423 109%										
14	(PE) Programa Museu e Comunidades (Público Idoso)	14.1	Meta -Produto	Nº mínimo de ações realizadas	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	2 2 2 2 8 100%	7 3 2 2 14 175%										
		14.2	Meta -Resultado	Nº mínimo de público atendido	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	36 30 36 30 132 100%	96 85 40 30 251 190%										
15	(PE) Elaborar materiais educativos	15.1	Meta -Produto	Nº de materiais educativos elaborados para público escolar, públicos específicos e/ou famílias	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	- 1 1 1 3 100%	- 1 2 1 4 133%										
		15.2	Meta -Produto	Quantidade de eventos	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	- 1 - - 1 100%	- 1 - - 1 200%										
								23	(PEPC) Recebimento de visitantes presenciais no museu	23.1	Meta -Resultado	Nº mínimo de visitantes presenciais no museu	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	14.375 54.375 34.375 137.500 100%	34.459 59.815 48.839 37.124 180.237 131%		
								24	(PE) Projeto Territórios Educativos de ações extra muros - Programa Público Escolar	24.1	Meta -Produto	Nº de ações dentro do Projeto Territórios Educativos de ações extra muros - Programa Público Escolar	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	- - 1 2 100%	- - 1 2 100%		
										24.2	Meta -Resultado	Nº mínimo de público escolar participante das ações extramuros	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	- 22 23 45 100%	- 90 76 166 369%		
								25	(PE) Curso para agentes culturais externos - Projeto Encontros de Formação (Educadores, Profissionais do turismo e agentes sociais)	25.2	Meta -Produto	Nº mínimo de ações realizadas	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	1 1 1 4 100%	1 1 3 2 7 175%		
										25.3	Dado Extra	Nº mínimo de público escolar participante das ações culturais externas - Projeto Encontros de Formação	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	- - - - 170 100%	- - - - 170 100%		
										25.4	Meta -Resultado	Nº mínimo de público atendido	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	11 12 11 45 100%	43 27 86 73 229 509%		
								26	(PE) Programa Museu e Comunidades (Público com deficiência)	26.1	Meta -Produto	Nº mínimo de ações realizadas	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	1 1 1 - 2 100%	9 - 1 - 10 500%		
										26.2	Meta -Resultado	Nº mínimo de público atendido	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	18 - 18 - 36 100%	129 - 32 - 161 447%		
								27	(PE) Programa Museu e Comunidades (Público em vulnerabilidade)	27.1	Meta -Produto	Nº mínimo de ações realizadas	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	14 14 14 14 56 100%	19 16 14 14 63 112%		
										27.2	Meta -Resultado	Nº mínimo de público atendido	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	187 156 187 156 686 100%	448 207 366 155 1.176 171%		
								28	(PE) Programa Museu e Família	28.1	Meta -Produto	Nº mínimo de ações realizadas	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	8 12 8 12 40 100%	38 26 25 25 114 285%		
										28.2	Meta -Resultado	Nº mínimo de público atendido	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	176 177 130 660 100%	252 177 195 863 131%		
								29	(PSISEM) Realizar ações/ programas / projetos de integração ao SISEM-SP no interior do Estado, região metropolitana e litoral	29.1	Meta -Produto	Nº de oficinas realizadas	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	- 1 - - 1 100%	- 1 - - 1 100%		
										29.2	Dado Extra	Quantidade de cidades atendidas	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	- - - - 3 100%	- - - - 3 100%		
										29.3	Dado Extra	Nº de vagas ofertadas	1º Trim 2º Trim 3º Trim 4º Trim Meta Anual 100%	- - - - 40 100%	- - - - 40 100%		

Continuação

Nº	Ações pactuadas	Nº	Atribuição da mensuração	Mensuração	Previsão Trimestral			Realizado
					1º Trím	2º Trím	3º Trím	
45	(PE) Programa Público Interno	45.1	Meta-Produto	Nº mínimo de ações realizadas	11 12 11 11 45 100%	109 403 14.469 23.329 38.310 85.133%	12 12 12 18 68 142%	
		45.2	Meta-Resultado	Nº mínimo de público atendido	11 12 11 11 45 100%	109 403 14.469 23.329 38.310 85.133%	12 12 12 18 68 142%	
46	(PE) Atendimento a grupos de visita autônoma	46.1	Dado Extra	Nº mínimo de pessoas atendidas	1 1 1 1 4 100%	2 200%	13.726 100%	
METAS CONDICIONADAS								
Nº	Ações condicionadas	Nº	Mensuração	Atributo da mensuração	Previsão	Realizado		
18	(PED) Finalização projeto de acessibilidade (maquete e piso táteis, legendas em braile e áudio guia para cegos e surdos)	18.1	Finalização projeto de acessibilidade (maquete e piso táteis, legendas em braile e áudio guia para cegos e surdos)	Meta-Produto	0	0	100%	0
19	(PCDI) Festivais típicos (eventos de médio porte em parceria com comunidades, consulados, embaixadas e câmaras setoriais)	19.1	Indicativo de Produtos	Meta-Produto	0	0	100%	0
20	(PCDI) Contratação de serviço de assessoria de imprensa	20.1	Indicativo de Produtos	Meta-Produto	0	0	100%	0
Não houve captação de recursos adicionais para realização das metas condicionadas.								
QUADRO DE METAS TÉCNICAS: MUSEU DO CAFÉ								
Nº	Ações pactuadas	Nº	Atribuição da mensuração	Mensuração	Previsão Trimestral			Realizado
1	(PGTG) Inscrição de projetos em Leis de Incentivo e editais	1.1	Meta-Produto	Nº de projetos inscritos	1 1 1 1 4 100%	- - - - 2 100%	- - - - 2 100%	
2	(PGTG) Recursos financeiros captados	2.1	Meta-Resultado	31% de captação em relação ao repasse	- - - - 1.350.000,00 100%	- - - - 375.065,52 100%	392.680,44 292.127,31 375.065,52 352.166,44 1.402.039,81 104%	
3	(PGTG) Pesquisa de Público - Índices de satisfação do público geral de acordo com os dados obtidos a partir do totem eletrônico	3.1	Meta-Resultado	Índice de satisfação (> ou = 80%)	- - - - 1 100%	(> ou = 80%) (> ou = 80%) (> ou = 80%) (> ou = 80%) 1 100%	(> ou = 80%) (> ou = 80%) (> ou = 80%) (> ou = 80%) 1 100%	
4	(PGTG) Pesquisa de Público - Índices de satisfação do público com cursos, oficinas e workshops	4.1	Meta-Resultado	Índice de satisfação (> ou = 80%)	- - - - 1 100%	(> ou = 80%) (> ou = 80%) (> ou = 80%) (> ou = 80%) 1 100%	(> ou = 80%) (> ou = 80%) (> ou = 80%) (> ou = 80%) 1 100%	
		4.2	Dado Extra	Nº mínimo de pesquisas aplicadas	1 1 1 1 4 100%	2 2 2 2 8 100%	2 2 2 2 8 100%	
5	(PGTG) Atualização do Manual Interno do Museu (MIM)	5.1	Meta-Produto	Nº de Manual Interno do Museu atualizado	- - - - 1 100%	- - - - 1 100%	- - - - 1 100%	
6	(PA) Projetos de Pesquisa de acervo	6.1	Meta-Produto	Nº de Projetos de Pesquisa realizados com o acervo	- - - - 2 100%	- - - - 2 100%	- - - - 2 100%	
7	(PA) Pesquisa de acervo	7.1	Dado Extra	Nº mínimo de peças de acervos pesquisadas	1 1 1 1 4 100%	- - - - 8 100%	- - - - 8 100%	
8	(PA) Documentação da Pesquisa do acervo	8.1	Dado Extra	Nº mínimo de itens documentados/registrados no banco de dados do acervo	7 7 7 7 14 100%	10 30 40 80 140 100%	49 7 56 140%	
9	(PA) Produção de Artigos sobre as pesquisas do acervo	9.1	Dado Extra	Nº mínimo de artigos realizados	3 3 3 3 12 100%	- - - - 2 100%	- - - - 3 150%	
10	(PA) Elaboração ou Atualização da Política de Acervo	10.1	Dado Extra	Política de Acervo elaborada OU atualizada	1 1 1 1 4 100%	- - - - 1 100%	- - - - 1 100%	
11	(PA) Projeto de História Oral	11.1	Meta-Produto	Nº de projetos de história oral entregues	1 1 1 1 4 100%	- - - - 1 100%	- - - - 1 100%	
		11.2	Meta-Produto	Nº mínimo de depoimentos coletados	55 55 55 55 110 100%	202 116 318 289%	- - - - 3 100%	

Continuação

Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Previsão Trimestral		Realizado	Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Previsão Trimestral		Realizado
					Meta Anual ICM%	Realizado							1º Trim	2º Trim	
13	(PEPC) Recebimento de visitantes presenciais no Museu	13.1	Meta -Resultado	Nº mínimo de visitantes presenciais no Museu	Meta Anual ICM%	88.000 100%	111.673 127%	29	(PE) Programa Blend II - programa de formação para professores	29.1	Meta-Produto	Nº mínimo de ações realizadas	1º Trim	2	2
		2º Trim	1	4											
		13.2	Meta -Resultado	Nº mínimo de visitantes presenciais na cafeteria	Meta Anual ICM%	140.000 100%	264.666 189%					3º Trim	1	6	
												4º Trim	1	1	
												Meta Anual ICM%	3	13	
													100%	433%	
14	(PEPC) Ações extramuros a partir de parcerias institucionais	14.1	Meta-Produto	Nº de ações realizadas	1º Trim	-	-	29.2	Meta -Resultado	Nº mínimo de vagas atendido	Nº mínimo de vagas oferecidas	1º Trim	-	46	
												3º Trim	-	131	
												4º Trim	-	27	
												Meta Anual ICM%	60	260	
													100%	433%	
15	(PEPC) Participação no Festival Santos Café	15.1	Meta-Produto	Nº de Programação Realizada	1º Trim	-	-	29.3	Dado Extra	Nº mínimo de ações realizadas	Nº mínimo de vagas oferecidas	1º Trim	-	-	
												3º Trim	-	-	
												4º Trim	-	-	
												Meta Anual ICM%	160	160	
													100%	100%	
16	(PEPC) Exposição temporária com acervo de terceiro	16.1	Meta-Produto	Quantidade de exposições	1º Trim	-	1	30	(PE) Programa Blend III - programa de formação para agentes culturais.	30.1	Meta-Produto	Nº mínimo de ações realizadas	1º Trim	-	-
												3º Trim	-	-	
												4º Trim	-	-	
												Meta Anual ICM%	1	2	
													100%	200%	
17	(PEPC) Eventos temáticos	17.1	Meta-Produto	Quantidade de eventos	1º Trim	5	5	30.2	Meta -Resultado	Nº mínimo de público atendido	Nº mínimo de vagas oferecidas	1º Trim	-	-	
												3º Trim	-	-	
												4º Trim	-	-	
												Meta Anual ICM%	40	46	
													100%	69	
														115	
														288%	
22	(PE) Programa Semeando - ações educativas oferecidas para estudantes de escolas públicas e privadas (ensino infantil, fundamental, médio, técnico e universitário)	22.1	Meta-Produto	Nº de mínimo de ações realizadas	1º Trim	-	1	30.3	Dado Extra	Nº mínimo de vagas oferecidas	Nº mínimo de ações realizadas	1º Trim	-	-	
												3º Trim	-	-	
												4º Trim	-	-	
												Meta Anual ICM%	40	40	
													100%	100%	
		22.2	Dado Extra	Nº de mínimo de público atendido	1º Trim	-	14	31	(PE) Programa Sejam Bem-vindos - público familiar e espontâneo.	31.1	Meta-Produto	Nº mínimo de ações realizadas	1º Trim	20	121
												3º Trim	6	97	
												4º Trim	7	62	
												Meta Anual ICM%	39	346	
													100%	887%	
														1.989	
														855	
														1.115	
														842	
														4.801	
														616%	
23	(PE) Programa Semeando - visitas educativas oferecidas para estudantes de escolas públicas e privadas (ensino infantil, fundamental, médio, técnico e universitário)	23.2	Meta -Resultado	Nº mínimo de estudantes atendidos em visitas educativas	1º Trim	500	688	32	(PE) Realizar pesquisa de perfil e de satisfação de público escolar - Modelo SEC (professor e estudante)	32.2	Meta -Resultado	Índice de satisfação (= ou > 80%)	1º Trim	-	-
												3º Trim	-	-	
												4º Trim	-	-	
												Meta Anual ICM%	100%	100%	
														(> ou = 80%)	
														(> ou = 80%)	
														(> ou = 80%)	
														100%	
		23.3	Dado Extra	Nº mínimo de visitas oferecidas	1º Trim	-	500	33	(PE) Curso Básico de Barista	33.1	Meta-Produto	Nº de cursos realizados	1º Trim	3	4
												3º Trim	3	3	
												4º Trim	3	3	
												Meta Anual ICM%	12	14	
													100%	117%	
														39	
														37	
														84	
														33	
														148	
														176%	
24	(PE) Programa Identidades - público em situação de vulnerabilidade social.	24.1	Meta-Produto	Nº mínimo de ações realizadas	1º Trim	2	10	34	(PE) Realizar módulo complementar ao Curso de Barista	34.1	Meta-Produto	Nº de módulos complementares realizados	1º Trim	3	3
												3º Trim	3	3	
												4º Trim	3	3	
												Meta Anual ICM%	12	12	
													100%	100%	
														21	
														6	
														6	
														10	
														43	
														100%	
25	(PE) Programa No Meu Tempo - público idoso	25.1	Meta-Produto	Nº mínimo de ações realizadas	1º Trim	4	6	35	(PE) Realizar Módulo avançado de Barista (Novos métodos, Lata Art, Harmonização, Espresso perfeito)	35.1	Meta-Produto	Nº de módulos avançados realizados	1º Trim	3	3
												3º Trim	3	3	
												4º Trim	3	3	
												Meta Anual ICM%	12	12	
													100%	100%	
														31	
														25	
														33	
														49	
														138	
														100%	
26	(PE) Programa ELOS - público interno	26.1	Meta-Produto	Nº mínimo de ações realizadas	1º Trim	2	3	36	(PE) Realizar Curso de Tora	36.1	Meta-Produto	Curso implantado e edição teste realizada	1º Trim	-	-
												3º Trim	-	-	
												4º Trim	1	1	
												Meta Anual ICM%	2	2	
													100%	100%	
														9	
														8	
														17	
														100%	
27	(PE) Programa SER - público com deficiência	27.1	Meta-Produto	Nº mínimo de ações realizadas	1º Trim	-	-	37	(PE) Cursos de curta duração para leigos (equipe própria e parceiros)	37.1	Meta-Produto	Nº de cursos realizados	1º Trim	5	6
												3º Trim	5	4	
												4º Trim	5	6	
												Meta Anual ICM%	20	21	
													100%	105%	
														41	
														43	
														30	
														68	
														182	
														100%	
28	(PE) Programa Blend I - programa de formação para guias de turismo.	28.1	Meta-Produto	Nº mínimo de ações realizadas	1º Trim	1	2	40	(PSISEM) Exposições Itinerantes	40.1	Meta-Produto	Ações - Nº absoluto Exposição itinerante	1º Trim	1	1
												3º Trim	-	-	

Continuação													
Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Previsão Trimestral	Realizado	Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Previsão Trimestral	Realizado
		40.3	Dado Extra	Cidades - Nº absoluto Exposição itinerante	1º Trim - 2º Trim - 3º Trim - 4º Trim - Meta Anual 9 ICM% 100%	3 4 4 9 100%	48	(PED) Obtenção OU Renovação do AVCB	48.1	Dado Extra	AVCB obtido OU renovado	1º Trim - 2º Trim - 3º Trim - 4º Trim - Meta Anual 1 ICM% 100%	- - - - 1 100%
41	(PSISEM) Palestras ou cursos ou oficinas	41.1	Meta-Produto	Quantidade de palestras ou cursos ou oficinas	1º Trim - 2º Trim 1 3º Trim 1 4º Trim - Meta Anual 2 ICM% 100%	- - 1 1 - 2 100%	49	(PED) Obtenção OU Renovação do Alvará de Funcionamento de Local de Reunião	49.1	Dado Extra	Alvará obtido ou renovado OU protocolado	1º Trim - 2º Trim - 3º Trim - 4º Trim - Meta Anual 1 ICM% -	- - - - 1 -
		41.2	Dado Extra	Nº de vagas ofertadas em palestras ou cursos ou oficinas	1º Trim - 2º Trim - 3º Trim - 4º Trim - Meta Anual 40 ICM% 100%	- - 20 20 - 40 100%	50	(PED) Renovação de Seguros	50.1	Dado Extra	Seguro renovado	1º Trim - 2º Trim - 3º Trim - 4º Trim - Meta Anual 1 ICM% 100%	- - - - 1 100%
		41.3	Dado Extra	Quantidade de cidades atendidas	1º Trim - 2º Trim - 3º Trim - 4º Trim - Meta Anual 2 ICM% 100%	- - 1 - - 2 100%	METAS CONDICIONADAS						
42	(PCDI) Inserções na mídia	42.2	Meta-Produto	Nº mínimo de inserções na mídia	1º Trim - 2º Trim - 3º Trim - 4º Trim - Meta Anual 700 ICM% 100%	331 359 233 299 700 1.222 175%	12	(FA) Ampliação do Mapeamento de Referências Patrimoniais	12.1	Ampliação do mapeamento de referências patrimoniais	Dado extra	Previsão Anual ICM % 100%	Realizado 0
		42.3	Dado Extra	Número mínimo de visitantes virtuais	1º Trim - 2º Trim - 3º Trim - 4º Trim - Meta Anual 80.000 ICM% 100%	26.275 25.211 30.706 21.597 80.000 103.789 130%	12.2	Ampliação do mapeamento de referências patrimoniais	Dado extra	Previsão Anual ICM % 100%	Realizado 0	0	
		42.4	Meta-Resultado	Número mínimo de novos seguidores em todos os seguidores em todos os canais de mídias sociais	1º Trim - 2º Trim - 3º Trim - 4º Trim - Meta Anual 15.000 ICM% 100%	13.143 10.048 5.563 3.920 15.000 32.674 216%	18	(PEPC) Ampliação do Festival do Café	18.1	Ampliação do Festival Santos Café	Meta-Resultado	Previsão Anual ICM % 100%	Realizado 0
43	(PCDI) Elaboração de estratégias para captação de recursos	43.1	Meta-Produto	Nº de programas pessoa física implantados ou mantidos	1º Trim - 2º Trim 1 3º Trim 1 4º Trim - Meta Anual 2 ICM% 100%	- 1 1 - 2 100%	19	(PEPC) Programação regular de intervenção cênica sobre o funcionamento da antiga Bolsa Oficial de Café	19.1	Recursos captados	Meta-Resultado	Previsão Anual ICM % 100%	Realizado 0
44	(PCDI) Elaboração de estratégias para captação de recursos (portfólio)	44.1	Meta-Produto	Nº de portfólio desenvolvido	1º Trim - 2º Trim - 3º Trim - 4º Trim - Meta Anual 1 ICM% 100%	- - - - 1 1 100%	20	(PEPC) Exposição temporária	20.1	Quantidade de exposições	Meta-Produto	Previsão Anual ICM % 100%	Realizado 0
45	(PCDI) Canais de comunicação com os diversos segmentos de público (site)	45.1	Meta-Resultado	Nº mínimo de visitantes virtuais únicos	1º Trim - 2º Trim - 3º Trim - 4º Trim - Meta Anual 80.000 ICM% 100%	26.275 25.211 30.706 21.597 80.000 103.789 130%	21	(PEPC) Implantação do Áudio guia	21.1	Implantação do Áudio guia	Meta-Resultado	Previsão Anual ICM % 100%	Realizado 0
46	(PCDI) Canais de comunicação com os diversos segmentos de público (mídias sociais)	46.1	Meta-Resultado	Nº mínimo de novos seguidores nas mídias sociais (Indicar as mídias)	1º Trim - 2º Trim - 3º Trim - 4º Trim - Meta Anual 15.000 ICM% 100%	13.143 10.048 5.563 3.920 15.000 32.674 216%	38	(PE) Apoio de transporte e lanche para escolas públicas	38.1	Recursos obtidos	Meta-Resultado	Previsão Anual ICM % 100%	Realizado 0
							39	(PE) Formulação e/ou impressão de material educativo para exposição temporária	39.1	Recursos obtidos	Meta-Resultado	Previsão Anual ICM % 100%	Realizado 0
							47	(PCDI) Contratação de serviço de assessor de imprensa	47.1	Contratação realizada	Dado extra	Previsão Anual ICM % 100%	Realizado 0
							51	(PED) Implantação de CFTV no espaço de acolhimento da Cafeteria	51.1	Implantação de CFTV no espaço de acolhimento da cafeteria	Meta-Resultado	Previsão Anual ICM % 100%	Realizado 0

Não houve captação de recursos adicionais para realização das metas condicionadas.

HM 17 Empreendimento Imobiliário SPE Ltda.

CNPJ/MF nº 10.419.466/0001-50 - NIRE 35.222.765.398

Extrato da Ata de Reunião de Sócios Quilistas
Data, Hora e Local: Em 28/12/2018, às 10h10min, na sede da empresa em Barretos (SP). **Presença:** A totalidade do capital social. **Convocação:** Dispensada, conforme faculta o artigo 1072, §2º do Código Civil. **Mesa:** Presidente: Mauro Rocha Bastazin e Secretária: Sylvia Gemma Blanco de Azevedo. **Ordem do Dia/Deliberação:** Com fundamento no artigo 1.082, inciso II, do Código Civil, as sócias quilistas deliberam, por unanimidade, reduzir o capital social da Sociedade em R\$ 80.615,00, passando o mesmo dos atuais R\$ 242.615,00 para R\$ 162.000,00, com o cancelamento de 80.615 quotas, correspondente ao capital social reduzido. A redução do capital social será feita, com a expressa anuência da sócia HM Participações e Representações Ltda., mediante a restituição do valor de R\$ 162.000,00, à sócia HM Engenharia e Construções S.A., correspondente ao valor das 162.000 quotas de sua titularidade, subscritas, integralizadas e ora canceladas. 1. Em virtude das deliberações acima, o capital social da Sociedade passa de R\$ 242.615,00 para R\$ 162.000,00, totalmente subscrito e integralizado. Para refletir tal modificação, as sócias decidem alterar a redação do *caput* da Cláusula 5ª e seus itens (i) e (ii), do Contrato Social, que passam a vigorar, na íntegra, com as seguintes redações, mantidas inalteradas as demais disposições contratuais: "Cláusula 5ª - O capital da Sociedade é de R\$ 162.000,00 dividido em 162.000 quotas, no valor de R\$ 1,00 cada uma, totalmente subscritas e integralizadas, em moeda corrente nacional, assim distribuídas entre os sócios: (i) HM Engenharia e Construções S.A. possui 161.999 quotas, no valor de R\$ 161.999,00; e (ii) HM Participações e Representações Ltda., possui 01 quota, no valor de R\$1,00". Nada mais. Campinas (SP), 28/12/2018. Mesa Dirigente: Mauro Rocha Bastazin - Presidente, Assinado com certificado digital ICP-Brasil. Sylvia Gemma Blanco de Azevedo - Secretária, Assinado com certificado digital ICP-Brasil.

HM 07 Empreendimento Imobiliário SPE Ltda.

CNPJ/MF nº 09.416.441/0001-43 - NIRE 35.222.142.323

Extrato da Ata de Reunião de Sócios Quilistas
Data, Hora e Local: Em 28/12/2018, às 13h00min, na sede da empresa em Barretos (SP). **Presença:** A totalidade do capital social. **Convocação:** Dispensada, conforme faculta o artigo 1072, §2º do Código Civil. **Mesa:** Presidente: Mauro Rocha Bastazin e Secretária: Sylvia Gemma Blanco de Azevedo. **Ordem do Dia/Deliberação:** Com fundamento no artigo 1.082, inciso II, do Código Civil, as sócias quilistas deliberam, por unanimidade, reduzir o capital social da Sociedade em R\$ 1.000.000,00, passando o mesmo dos atuais R\$ 2.000.000,00, para R\$ 1.000.000,00, com o cancelamento de 1.000.000 quotas, correspondente ao capital social reduzido. A redução do capital social será feita, com a expressa anuência da sócia HM Participações e Representações Ltda., mediante a restituição do valor de R\$ 1.000.000,00, à sócia HM Engenharia e Construções S.A., correspondente ao valor das 1.000.000 quotas de sua titularidade, subscritas, integralizadas e ora canceladas. 1. Em virtude das deliberações acima, o capital social da Sociedade passa de R\$ 2.000.000,00 para R\$ 1.000.000,00, totalmente subscrito e integralizado. Para refletir tal modificação, as sócias decidem alterar a redação do *caput* da Cláusula 5ª e seus itens (i) e (ii), do Contrato Social, que passam a vigorar, na íntegra, com as seguintes redações, mantidas inalteradas as demais disposições contratuais: "Cláusula 5ª - O capital da Sociedade é de R\$ 1.000.000,00 dividido em 1.000.000 quotas, no valor de R\$ 1,00 cada uma, totalmente subscritas e integralizadas, em moeda corrente nacional, assim distribuídas entre os sócios: (i) HM Engenharia e Construções S.A. possui 999.999 quotas, no valor de R\$ 999.999,00; e (ii) HM Participações e Representações Ltda., possui 01 quota no valor de R\$1,00". Nada mais. Campinas (SP), 28/12/2018. Mesa Dirigente: Mauro Rocha Bastazin - Presidente, Assinado com certificado digital ICP-Brasil. Sylvia Gemma Blanco de Azevedo - Secretária, Assinado com certificado digital ICP-Brasil.

HM 10 Empreendimento Imobiliário SPE Ltda.

CNPJ/MF nº 09.417.519/0001-44 - NIRE 35.222.142.315

Extrato da Ata de Reunião de Sócios Quilistas
Data, Hora e Local: Em 28/12/2018, às 13h30min, na sede da empresa em Barretos (SP). **Presença:** A totalidade do capital social. **Convocação:** Dispensada, conforme faculta o artigo 1072, §2º do Código Civil. **Mesa:** Presidente: Mauro Rocha Bastazin e Secretária: Sylvia Gemma Blanco de Azevedo. **Ordem do Dia/Deliberação:** Com fundamento no artigo 1.082, inciso II, do Código Civil, as sócias quilistas deliberam, por unanimidade, reduzir o capital social da Sociedade em R\$ 912.700,00, passando o mesmo dos atuais R\$ 1.412.700,00, para R\$ 500.000,00, com o cancelamento de 912.700 quotas, correspondente ao capital social reduzido. A redução do capital social será feita, com a expressa anuência da sócia HM Participações e Representações Ltda., mediante a restituição do valor de R\$ 912.700,00, à sócia HM Engenharia e Construções S.A., correspondente ao valor das 912.700 quotas de sua titularidade, subscritas, integralizadas e ora canceladas. 1. Em virtude das deliberações acima, o capital social da Sociedade passa de R\$ 1.412.700,00 para R\$ 500.000,00, totalmente subscrito e integralizado. Para refletir tal modificação, as sócias decidem alterar a redação do *caput* da Cláusula 5ª e seus itens (i) e (ii), do Contrato Social, que passam a vigorar, na íntegra, com as seguintes redações, mantidas inalteradas as demais disposições contratuais: "Cláusula 5ª - O capital da Sociedade é de R\$ 500.000,00 dividido em 500.000 quotas, no valor de R\$ 1,00 cada uma, totalmente subscritas e integralizadas, em moeda corrente nacional, assim distribuídas entre os sócios: (i) HM Engenharia e Construções S.A. possui 499.999 quotas, no valor de R\$ 499.999,00; e (ii) HM Participações e Representações Ltda., possui 01 quota no valor de R\$1,00". Nada mais. Campinas (SP), 28/12/2018. Mesa Dirigente: Mauro Rocha Bastazin - Presidente, Assinado com certificado digital ICP-Brasil. Sylvia Gemma Blanco de Azevedo - Secretária, Assinado com certificado digital ICP-Brasil.

Gênica Inovação Biotecnológica S.A.

CNPJ nº 23.255.514/0001-93 - NIRE 35303508459

Edital de Segunda Convocação de Assembleia Geral Extraordinária
 Ficam convocados os senhores acionistas de Gênica Inovação Biotecnológica S.A. ("Companhia") a se reunirem em Assembleia Geral Extraordinária a ser realizada na sede social da Companhia, em Piracicaba/SP, Rua Augusto Lello, 766, Barracão A, Santa Rosa, CEP 13.414-244, às 10h do dia 18/03/19, para deliberar sobre a seguinte ordem do dia: (i) Emissão de novas ações preferenciais classe A a serem subscritas e integralizadas pelo acionista Inovação Paulista Fundo de Investimento em Participações Multistratégia, com a consequente alteração do *caput* do Artigo 5º do Estatuto Social; (ii) Alteração dos endereços da matriz e da filial nº 1 da Companhia, com a consequente alteração da redação do Artigo 2º do Estatuto Social da Companhia refletindo a deliberação anterior; (iii) Alteração do objeto social da filial nº 1 da Companhia, com a consequente alteração da redação do Artigo 3º do Estatuto Social; (iv) Aumento do valor disposto no item (i) do artigo 12 do Estatuto Social da Companhia com a consequente alteração de sua redação no Estatuto Social; (v) Da consolidação do Estatuto Social da Companhia. Piracicaba/SP, 26/03/19. Fernando Martins Fonseca Reis - Presidente do Conselho de Administração. (28/2, 1 e 2/3)

Fundação de Apoio ao Ensino, Pesquisa e Assistência do HCFMRP-USP

CNPJ/MF nº 57.722.118/0001-40

Divulgação do Resultado (Fracassado) - Edital nº 25/2019
Pregão Faepa nº 25/2019, realizado dia 15/2/2019 às 9 horas. Objeto: Fornecimento em Sistema de Consignação de Materiais Especiais de Uso Médico-Hospitalar; Item(s) Fracassado(s): 1, 2.
Divulgação do Resultado (Homologação)
Pregão Faepa nº 23/2019, realizado dia 13/2/2019 às 9 horas. Objeto: Fornecimento em Sistema de Consignação de Materiais Especiais de Uso Médico-Hospitalar; Item(s) vencedor(es) adjudicado(s) a(s) empresa(s): 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, *Dibron Comércio de Artigos Ortopédicos Eireli*, com a homologação do procedimento pelo Diretor Executivo da FAEPA. **Pregão Faepa nº 26/2019, realizado dia 18/2/2019 às 9 horas.** Objeto: Fornecimento em Sistema de Consignação de Materiais Especiais de Uso Médico-Hospitalar; Item(s) vencedor(es) adjudicado(s) a(s) empresa(s): 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 *Cortical Comércio de Produtos Cirúrgicos Ltda.*, com a homologação do procedimento pelo Diretor Executivo da FAEPA.

ADC Telecomunicações do Brasil Ltda.

CNPJ/MF nº 01.496.723/0001-96 - NIRE 35.214.088.391

Extrato do Distrito Social
 Em 01/02/19, Comscope Connectivity LLC, CNPJ05.706.698/0001-89, e Comscope DSL Systems LLC, CNPJ 05.538.641/0001-18, únicas sócias da ADC Telecomunicações do Brasil Ltda. ("Sociedade"), com sede na Cidade de Sorocaba, Estado de São Paulo, na Avenida Comendador Camillo Júlio, 1188, Jardim Ibiti do Paço, CEP 18086-000, CNPJ/MF sob o nº 01.496.723/0001-96, NIRE 35.214.088.391, assinaram o Distrito Social da Sociedade declarando-a extinta e nomeando como liquidante Paulo Firmino Alves Simões Dias, brasileiro, administrador de empresas, casado, portador do documento de identidade nº 11.795.806-2, inscrito no CPF/MF sob o nº 029.928.888/93, com escritório na Cidade de Sorocaba, Estado de São Paulo, na Avenida Comendador Camillo Júlio, nº 1256, prédio A, Jardim Ibiti do Paço, CEP 18086-000. O Distrito Social da Sociedade foi arquivado na JUCESP sob o nº 79.939/19-3 em sessão de 15.02.19.